



## 1. Conditions de participation

Le concours s'adresse à tous les collégiens et lycéens de Côte d'Or.

Les enseignants responsables peuvent inscrire leur classe à compter du 05 février et jusqu'au 06 mai 2024 en envoyant un mail à [camille.amzallag@ac-dijon.fr](mailto:camille.amzallag@ac-dijon.fr) et en spécifiant la classe choisie ainsi que le nom et les coordonnées de l'enseignant référent pour le projet.

Chaque élève apparaissant dans un film, et étant reconnaissable, devra joindre au formulaire d'inscription un formulaire de droit à l'image signé par les parents ou le tuteur légal.

Une copie de chaque film sera conservée par les organisateurs. Les participants s'engagent à accepter la diffusion de leur production : sur la chaîne VIMEO dédiée au concours et dans le cadre de la soirée Concours de films suédés #3 dont la date et la salle de projection restent à définir.

La date limite de dépôt des films est fixée au **mardi 28 mai 2024 à minuit, dernier délais.**

## 2. Objet

Chaque film réalisé devra s'inspirer d'un film de genre : western, péplum, comédie musicale, policier, fantastique, science-fiction, action, comédie, ...

## 3. Paramètres techniques

Chaque film aura une durée maximale de **5 minutes générique compris** (le titre original et les crédits devront apparaître de manière « artisanale »).

Chaque film devra comporter une bande son (dialogues et/ou bruitages et/ou musique enregistrée pendant le montage, non ajoutée à postériori).

Le temps consacré au tournage ne devra pas excéder 2H ! Le montage du film doit obligatoirement se limiter à un simple « bout à bout » des plans enregistrés !

Aucune image ni aucun plan original d'un film de cinéma ne pourront être utilisés mais le remake devra respecter au maximum la ou les scène(s) originale(s) qui auront été choisie(s) (dialogues, plans, bruitages...).

Chaque équipe devra trouver et/ou fabriquer elle-même les outils nécessaires pour le tournage de son film (caméra vidéo, caméscope, appareil photo, téléphone portable ; déguisements ; éléments de décors...).

N'hésitez pas à solliciter les collègues d'Arts plastiques !

Le fichier vidéo du film (format mp4) devra être envoyé via le service de transfert de fichier gratuit <https://wetransfer.com>. A noter qu'une aide technique est disponible sur le site académique Collège au cinéma (voir infos pratiques).

#### 4. La formation

Une formation est programmée cette année scolaire. Elle aura lieu le 15 février 2024.

#### 5. La soirée de projection

Une soirée de projection aura lieu **à Dijon durant le mois de juin 2024 (la date exacte sera renseignée ultérieurement)**. Les films seront également diffusés sur la chaîne VIMEO consacrée au concours.

Les organisateurs se réservent le droit de ne pas diffuser et projeter un film si celui-ci ne respecte pas les conditions de participation, objet ou paramètres techniques énoncés dans le règlement ou s'il comporte des images ou messages à caractère violent, vulgaire, raciste, etc...

#### 6. Jury et prix

Un jury composé de professionnels de l'audiovisuel, et de représentants de l'Éducation nationale attribuera trois prix :

- **Le Grand Prix du Jury** : versement d'une subvention de 150 € destinée à l'achat de matériel audiovisuel.
- **Le Prix Coup de Cœur du Jury** : versement d'une subvention de 100 € destinée à l'achat de matériel audiovisuel.

Pour chacun de ces prix, les critères retenus par le jury pour faire leur choix seront :

- Le respect des conditions du concours (conditions de tournage)
- Le respect du film original (pertinence des scènes suédées).
- L'originalité de la mise en scène (cadrages, jeux d'acteurs, humour, ...).
- La qualité « plastique » du film (décors, effets spéciaux).

#### 7. Infos pratiques et contacts

Date limite d'envoi des films **le mardi 28 mai 2024** à minuit, via <https://wetransfer.com>, à l'adresse suivante : [camille.amzallag@ac-dijon.fr](mailto:camille.amzallag@ac-dijon.fr)

Lien vers les ressources disponibles sur le site académique Collège au cinéma, rubrique «réaliser un film suédé»

Contact :

[camille.amzallag@ac-dijon.fr](mailto:camille.amzallag@ac-dijon.fr)